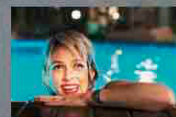


# Y C A M

## 爆音映画祭2019 特別編

### 密室爆音



UFO少年アブドラジャン

さくろの色

ジャーニー・スルー・ザ・バスト

マディ・トラック

恐怖の報酬 オリジナル完全版

アンダー・ザ・シルバーレイク

劇場版どついたるねんライブ

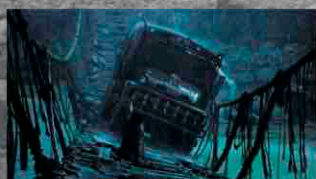
テトロイト

山中傳奇 4Kデジタル修復・完全全長版

A GHOST STORY ア・ゴースト・ストーリー



3月8日[金] | 9日[土] | 10日[日]



## 山口情報芸術センター

メイン写真:『A GHOST STORY ア・ゴースト・ストーリー』 ©2017 Scared Sheetless, LLC. All Rights Reserved.

[YCAM]  
スタジオC



監修: 樋口泰人 (爆音映画祭・bold主宰) 主催: 山口市、公益財団法人山口市文化振興財団 後援: 山口市教育委員会  
助成: 平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 技術協力: YCAM InterLab 企画制作: 山口情報芸術センター [YCAM]

YCAM15周年記念



# あなたの知らない「爆音」の世界

今回の「YCAM 爆音映画祭」は通例開催している山口情報芸術センター「YCAM」スタジオAではなく、ミニシアター型のスタジオCにて初の爆音上映を試みます。爆音セッティングを設え70席の過去最少規模での開催！爆音上映が生まれるきっかけとなったミュージシャン、ニール・ヤングが監督した国内初上映作品を筆頭に、粒ぞろいの映画を爆音上映のためにセレクトするコアでスペシャルな3日間！（★＝爆音初上映）



## UFO少年アブドラジャン★

1992年|ウズベキスタン|88分|提供：パンドラ  
監督：ズリフィカル・ムサコフ/脚本：リフシヴォイ・ムハメジャーノフ、ズリフィカル・ムサコフ/出演：ラジャブ・アダシェフ

35ミリフィルム上映

ウズベキスタンの農民バザルバイが「惑星αβツェントリオン」から来た少年をアブドラジャンと名づけ、息子として家に連れ帰ると、奇妙な現象が次々に起こる。長閑な風景に繰り広げられる騒動。チープな手作りSFと村民の姿は、精緻な映画を見慣れた目には新鮮で、温かさと素朴な笑いを呼び起こしてくれる。



## 劇場版 どんいたるねんライブ★

2015年|日本|75分|企画・制作・著作・発売：有限会社ハマジム  
監督：梁井一/出演：どんいたるねん、沢井亮、横山夏希

R18+

“東京一面白いバンド”どんいたるねんとAVメーカーハマジムがタッグを組んだライブドキュメンタリー「どんいたるねんライブ」を再編集した劇場版。どんいたるねんの世界観を最大限に生かすべく、ハマジム監督、梁井一が企画、演出し撮影され、エモーショナルな音楽と性が入り交じる混然一体となった狂乱の姿を記録。



## さくろの色★

1969年|ソ連|73分|提供：パンドラ  
監督・原案：セルゲイ・パラジャーノフ/監督：セルゲイ・パラジャーノフ/音楽：ティグラン・マンスリヤン/出演：ソフィコ・チアウレリ

コーカサスで最も尊敬されている詩人サヤト・ノヴァの悲恋の物語を絵画とパントマイムで描く。王妃を愛してしまった宮廷詩人サヤトは、その想いを美しい詩と琴の演奏で伝えるが、恋は叶わず彼は修道院に幽閉されてしまう。絶望の淵に立った彼は…。鮮やかな色彩、絵画のような画面構成が特徴的なパラジャーノフの代表的作品。



## デトロイト★

2017年|アメリカ|142分|配給：ロングライド  
監督・製作：キャスリン・ピグロウ/脚本：マーク・ボレル/音楽：ジェームズ・ニュートン・ハワード/出演：ジョン・ボイエガ、ウィル・ボルトン、アンソニー・マッキー、アルジー・ミス

1967年7月米史上最大級の暴動勃発。暴動発生から3日目の夜、若い黒人客たちで賑わうアルジェ・モーターに、銃声を聞いたとの通報を受けた大勢の警官と州兵が殺到した。警官たちが偶然モーターに居合わせた若者へ暴力的な尋問を開始。やがて新たな惨劇を招き寄せていくのだった。「ハート・ロッカー」のキャスリン・ピグロウ監督作。



## ジャーニー・スルー・ザ・パスト

1974年|アメリカ|79分|配給：boid  
監督：バーナード・シェイキー/出演：D・クロスビー、G・ナッシュ、S・ステイリス、B・スプリングフィールドほか

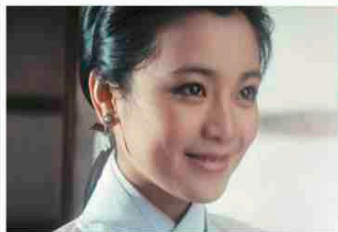
反骨のロックスター、ニール・ヤングがバーナード・シェイキー名義で発表した幻の監督デビュー作。パッファロー・スプリングフィールドからCSN&Y、「ハート・オブ・ゴールド」/孤独の旅路」が全米1位を獲得する1972年に至るニール・ヤングの旅路。「ハーヴェスト」録音時の映像など貴重なフッテージを多く含むミュージカル・ドキュメンタリー。



## 恐怖の報酬 オリジナル完全版

1977年|アメリカ|121分|配給：コピアボア・フィルム  
監督：ウィリアム・フリードキン/原作：ジョルジュ・アルノー/脚本：ウォロン・グリーン/音楽：タンジェリン・ドリーム/出演：ロイ・シャイター、ブルーノ・クレメル、フランシスコ・ラバル、アミット

南米奥地の油井で大火災が発生。世界各地から流れてきた4人の犯罪者は、1万ドルと新たな身分という報酬と引き換えに、わずかな衝撃でも大爆発を起こす消火用二トログリセリン運搬を引き受ける。2台のトラックで男たちは道なき道を300キロ、ジャングルの奥へと進んでいく。伝説の超大作がオリジナル完全版として復活！



## 山中傳奇 4Kデジタル修復・完全全長版★

1979年|台湾・香港|192分|配給：オリオフィルムズ、竹書房  
監督・美術：キン・フー/脚本：チュン・リン/音楽：ウー・ター・チャン/出演：シルヴィア・チャン、シュー・フォン、シー・チュン

京劇の影響のもとアクション映画を芸術の域にまで高め、中華圏としては初めてカンヌ国際映画祭での受賞を果たし、世界に知られることとなった伝説の監督キン・フーが、宋時代の古典「西山一窟鬼」を原作とし、妖しと幻想の世界が交錯する。妖怪とのバトルの武器は、剣ではなく太鼓やシンバルという美しき武俠ファンタジー。



## マディ・トラック

2015年|アメリカ|72分|配給：boid  
監督：バーナード・シェイキー/出演：ニール・ヤング & クレイジー・ホース

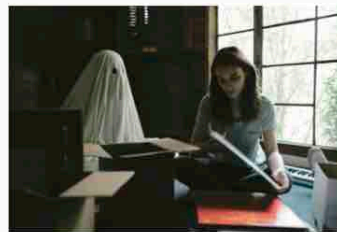
1987年のクレージー・ホースとのヨーロッパツアーの記録。映像も音もボロボロで映っているのもクソ野郎たちのデタラメで狂った言動の数々。でも全部オーケー。轟音ノイズの中から湧き上がる音の奇跡のような美しさシンプルでワイルドな強さ。ああこれがあれば生きていける。これさえあればいい。見たら今後の人生が根底から覆されるはず。



## アンダー・ザ・シルバーレイク★

2018年|アメリカ|140分|配給：ギャガ  
監督・脚本：デヴィッド・ロバート・ミッチェル/音楽：リッチ・ワイルランド/出演：アンドリュー・ガーフィールド、ライリー・キーク

大物になる夢を胸に、セレブたちが暮らすL.A.の「シルバーレイク」に住むオタク青年サム。ある日向かいに越してきた美女サラにひと目惚れするも、彼女は突然失踪。そこに陰謀の匂いを感じ取った彼は、街の裏に潜む闇を追う。「私たちは誰かに操られているのかも」という恐れと好奇心に迫るネオノワール・サスペンス。



## A GHOST STORY

## ア・ゴースト・ストーリー★

2017年|アメリカ|92分|配給：バルコ  
監督・脚本：デヴィット・ロウリー/音楽：ダニエル・ハート/出演：ケイシー・アフレック、ルーニー・マラー

テキサスの郊外、小さな一軒家に住む若い夫婦は幸せな日々を送っていたが、ある日夫が交通事故で死んでしまう。妻は病院で夫の遺体にシーツを被せて去るが、死んだはずの彼は突如シーツを被った状態で起き上がり、幽霊となって自宅まで戻ってくる。気鋭の映画製作スタジオA24が描く、斬新なあらどこ懐かしい愛の物語。

### 上映日程

各回15分前開場・整理番号順でのご入場/各回入替/自由席(70席)

3/8[金]	19:00	UFO少年アブドラジャン (〜20:30終了予定)
3/9[土]	11:00	さくろの色
	13:30	ジャーニー・スルー・ザ・パスト+
		マディ・トラック (2本立て)
	17:00	恐怖の報酬
	19:45	アンダー・ザ・シルバーレイク
	22:40	劇場版どんいたるねんライブ (〜24:00終了予定)
3/10[日]	11:00	デトロイト
	14:30	山中傳奇
	18:20	A GHOST STORY
		ア・ゴースト・ストーリー (〜20:00終了予定)

### チケット 2月2日[土] 10:00〜前売券発売

●1回券 (各回指定/入場整理番号付き)  
前売＝一般：1,300円/any会員・25歳以下・特別割引：1,000円  
当日＝一般：1,500円/any会員・25歳以下・特別割引：1,200円  
●3回券 (前売・当日ともに)  
一般：3,600円/any会員・25歳以下・特別割引：2,700円  
※ご鑑賞当日、ご覧になる回の整理番号を受付にてお引換ください。※満席の場合はご入場をお断りすることがございます。※購入後の返金不可。  
[特別割引]シニア (65歳以上) と障がい者および同行の介護者1名の方 ※要証明書 ※前売券の販売は3月7日(木) 19時までとなります。  
[チケット取り扱い]...  
▶山口市文化振興財団チケットインフォメーション (YCAM内)  
083-920-6111 (10:00〜19:00 ※火曜休館・祝日の場合は翌日)  
▶インターネット：http://www.ycfcp.or.jp/ (24時間受付)  
▶セブンチケット  
託児サービス有り：3月1日(金)までにチケットインフォメーションまで要申込

### 山口情報芸術センター Yamaguchi Center for Arts and Media

〒753-0075 山口市中園町7-7  
TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216  
www.ycam.jp e-mail: information@ycam.jp

